



**POLITECHNIKA POZNAŃSKA**

**Wydział Architektury**

ul. Nieszawska 13A, 61-021 Poznań, tel. +48 61 665 3301, fax +48 61 665 3300

e-mail: office\_darf@put.poznan.pl, www.architektura.put.poznan.pl



## KARTA OPISU MODUŁU ZAJĘĆ

Nazwa modułu/przedmiotu		Kod	
<b>PRZYGOTOWANIE PRACY MAGISTERSKIEJ I PRZYGOTOWANIE DO EGZAMINU DYPLOMOWEGO</b>		<b>A_K_2.3_004</b>	
Kierunek studiów	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny)	Rok / Semestr	
<b>ARCHITEKTURA</b>	<b>ogólnoakademicki</b>	<b>II/3</b>	
Specjalność	Przedmiot oferowany w języku:	Kurs (obligatoryjny/obieralny)	
-	<b>polskim/angielskim</b>	<b>obieralny</b>	
Godziny		Liczba punktów	
Wykłady: -    Ćwiczenia: -    Laboratoria: -    Projekty / seminaria:-		<b>15</b>	
Stopień studiów:	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna)	Obszar(y) kształcenia	Podział ECTS (liczba i %)
<b>II</b>	<b>STACJONARNE</b>	<b>NAUKI TECHNICZNE</b>	<b>15 (100%)</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku)	
<b>kierunkowy</b>		<b>ogólnouczelniany</b>	
Odpowiedzialny za przedmiot:		Wykładowca:	
Dr hab. inż. arch. Piotr Marciniak, prof. nadzw.		promotor pracy magisterskiej	
e-mail: <a href="mailto:piotr.marciniak@put.poznan.pl">piotr.marciniak@put.poznan.pl</a>			
Wydział Architektury			
ul. Nieszawska 13 A, 61-021 Poznań			
tel.: 61 665 3301			
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>			
1	<b>Wiedza:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>student ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę ogólną obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu dotyczącego kształtowania kompozycji architektonicznej i urbanistycznej,</li> <li>student ma podstawową wiedzę o trendach rozwojowych z zakresu kształtowania formy architektonicznej i urbanistycznej,</li> <li>student zna podstawowe metody stosowane przy rozwiązywaniu zadań projektowych z zakresu kształtowania kompozycji architektonicznej i urbanistycznej,</li> <li>student ma podstawową wiedzę niezbędną do rozumienia społecznych uwarunkowań działalności związanej z prawidłowym kształtowaniem przestrzeni.</li> </ul>	
2	<b>Umiejętności:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>student potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych właściwie dobranych źródeł, także w języku polskim lub innym języku obcym uznawanym za język komunikacji międzynarodowej w zakresie studiowanego kierunku studiów; potrafi integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie</li> <li>student potrafi przygotować w języku polskim (i języku obcym), uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, dobrze udokumentowane opracowanie dotyczące kwestii związanych z głównymi nurtami i kierunkami architektury i urbanistyki</li> <li>student ma umiejętność samokształcenia się</li> <li>student potrafi dokonać krytycznej analizy ogólnej i ocenić znaczenie rozwiązań projektowych z zakresu kompozycji architektonicznej i urbanistycznej</li> <li>student potrafi posługiwać się technikami informacyjno-komunikacyjnymi obejmującymi środki plastyczne właściwe do realizacji zadań typowych dla kształtowania kompozycji</li> </ul>	

		architektonicznej.
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób;</li> <li>▪ student ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności architektonicznej, w tym jej wpływu środowisko oraz na kontekst przestrzenny, i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje związane z prawidłowym kształtowaniem przestrzeni,</li> <li>▪ student prawidłowo identyfikuje dylematy związane z wykonywaniem zawodu architekta i urbanisty,</li> <li>▪ student ma świadomość roli społecznej absolwenta uczelni technicznej, a zwłaszcza rozumie potrzebę formułowania i przekazywania społeczeństwu, w szczególności poprzez środki masowego przekazu, informacji i opinii dotyczących osiągnięć techniki i innych aspektów działalności inżynierskiej; podejmuje starania, aby przekazać takie informacje i opinie w sposób powszechnie zrozumiały,</li> <li>▪ student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role</li> </ul>

#### Cel przedmiotu:

- przygotowanie teoretyczne studenta do opracowania projektu dyplomowego magisterskiego, polegające na rozwinięciu tematyki indywidualnej poruszanej w projekcie dyplomowym
- zapoznanie z metodologią opracowania projektu dyplomowego inżynierskiego wraz z częścią opisową, ustalenie planu pracy
- omówienie problematyki oryginalności pracy i konsekwencji wynikających z udowodnienia plagiatu
- omówienie znaczenia oraz przygotowanie analiz
- omówienie wniosków z przeprowadzonych analiz oraz określenie ich wpływu na dobór rozwiązań projektowych
- zaprezentowanie założeń i rezultatów pracy magisterskiej; przygotowanie, wygłoszenie oraz wstępna ocena końcowej prezentacji pracy dyplomowej

#### Efekty kształcenia

#### Wiedza:

Efekty kierunkowe		student, który zaliczył przedmiot,	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
W01	A2_W01	ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę związaną z zagadnieniami z zakresu teorii konserwacji zabytków, architektury drewnianej, teorii i zasad projektowania zabudowy usługowej i przemysłowej	P7S_WG
W02	A2_W06	ma szczegółową wiedzę związaną z projektowaniem architektonicznym w ujęciu interdyscyplinarnym, z uwzględnieniem kontekstu kulturowego, przestrzeni prywatnej, półprywatnej i publicznej	P7S_WG

#### Umiejętności:

U01	A2_U02	potrafi przygotować opracowanie naukowe w języku polskim i w języku angielskim, przedstawiające własne wyniki badawcze i decyzje projektowe z zakresu architektury i urbanistyki;	P7S_UW
U02	A2_U08	potrafi planować poszczególne etapy procesu projektowego, przeprowadzać badania analityczne i optymalizację wariantowych rozwiązań projektowych, a także interpretować dane syntetyczne i dokonywać weryfikacji przyjętych założeń;	P7S_UW
U03	A2_U10	potrafi ocenić przydatność i zastosować nowe osiągnięcia naukowe i badawcze w zakresie architektury i urbanistyki.	P7S_UW

#### Kompetencje społeczne:

K01	A2_K01	potrafi pracować nad wyznaczonym wielowątkowym zadaniem w sposób odpowiedzialny, samodzielnie i w zespole;	-
K02	A2_K04	rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego aktualizowania i uzupełniania wiedzy oraz konieczności podnoszenia kompetencji zawodowych i społecznych;	-
K03	A2_K05	ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.	-

#### Metody kształcenia

1. Dyskusja nad metodami przedstawienia pracy podczas obrony.
2. Metoda problemowa oparta na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy wraz z jej tekstową i graficzną interpretacją.

3. eLearning Moodle (system wspomaganie procesu dydaktycznego i nauczania na odległość).		
<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		
<b>Ocena formująca</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ocena poszczególnych etapów pracy na forum grupy, wspólna analiza i dyskusja</li> </ul>		
Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0		
<b>Ocena podsumowująca:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ocena końcowa wystawiona przez promotora za przygotowania projektu dyplomowego</li> </ul>		
<b>Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0</b>		
<b>Treści programowe</b>		
<b>Tematy proponowanych prac dyplomowych magisterskich na rok akademicki 2017/2018:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baza naukowa oraz Centrum Edukacji Przyrodniczej w Ogrodzie Botanicznym UAM w Poznaniu</li> <li>2. Centrum Uniwersytecki Park Historii Ziemi</li> <li>3. Zespół zabudowy usługowej - obszary A, B, C, D, ul. Łacina - ul. Pleszewska</li> <li>4. Dom Seniora przy ul. G. Bergera w Poznaniu</li> <li>5. Kwartal zabudowy mieszkaniowo-usługowej w Koninie – urbanistyka wielorodzinna.</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marciniak P., Przewodnik metodyczny dla osób przygotowujących pracę dyplomową inżynierską lub magisterską, Poznań 2016, <a href="http://architektura.put.poznan.pl/n/wp-content/uploads/2016/05/PRZEWODNIK_WAPP_PRACE-DYPLOMOWE_v8_30112016.pdf">http://architektura.put.poznan.pl/n/wp-content/uploads/2016/05/PRZEWODNIK_WAPP_PRACE-DYPLOMOWE_v8_30112016.pdf</a>.</li> <li>2. E-skrypt dla przedmiotu „Przygotowanie pracy magisterskiej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego” (w opracowaniu”.</li> </ol>		
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>forma aktywności</b>	<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy	450	15
Zajęcia wymagające indywidualnego kontaktu z nauczycielem	105	4
Zajęcia o charakterze praktycznym	450	15

#### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

forma aktywności	liczba godzin
udział w wykładach	0 h
udział w ćwiczeniach/ laboratoriach (projektach)	0 h
przygotowanie do ćwiczeń/ laboratoriów	0 h
przygotowanie do konsultacji	345 h
udział w konsultacjach związanych z realizacją procesu kształcenia	105 h
przygotowanie do egzaminu	0 h
obecność na egzaminie	0 h

Łączny nakład pracy studenta: **15 ECTS** **450 h**

W ramach tak określonego nakładu pracy studenta:

- zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:  
**105 h** **4 ECTS**